

Hommage à Claude Ponsot et François Vion-Delphin



*Vierge du fondateur attribuée à Claus de Werve v. 1429
Collégiale Saint-Hippolyte, Poligny, cliché Henri Bertrand*

Programme Colloque des 16 et 17 juin 2023 Fédération des Sociétés savantes de Franche-Comté Histoire et patrimoine de Franche-Comté *L'art religieux du Moyen Âge au XX^e siècle*

Salins-les-Bains, salle du Conseil Municipal
Poligny, ancienne église des Jacobins

Entrée libre et gratuite

Les conférences donneront lieu à publication

**Salins-les Bains, vendredi 16 juin 2023,
salle du Conseil Municipal**

9h-9h15 Accueil, ouverture du colloque, présentation et hommages.

9h30-9h55 **Jacky Theurot** Professeur honoraire, UFC, Le livre au cœur de l'art religieux en Comté médiévale (VII^e-XV^e s.)

9h55-10h20 **Nicole Brocard**, Maître de conférences honoraire, UFC: Un *locus religiosus* : l'hôpital du Saint-Sépulcre de Salins au XV^e siècle. Témoignages d'archives.

10h20-10h45 **Jean-Marie Thiébaud**, Docteur en médecine, écrivain, généalogiste : Fresques et tableau de l'église de Chaux-les-Châtillon.

10h45-11h Pause, discussions

11h00-11h25 **Joseph Romand**, Historien de l'art, rédacteur de *Mémoire vive* : La chapelle des Piards. Histoire générale et deux œuvres remarquables : une vierge du Rosaire du XVI^e siècle et la bulle du pape Léon X.

11h25-11h50 **Jean-François Ryon**, Conservateur honoraire des Antiquités et Objets d'art du Jura, conseiller de la FASPA : Iconographie comtoise : les représentations du Rosaire en Franche-Comté (XVI^e-XVIII^e s.)

**11h50-12h15 Questions et discussions.
Repas libre à Salins-les-Bains ou Poligny.**

**Poligny, 14h30-18h00
Ancienne église des Jacobins**

14h30-14h55 **Jean-Pierre Barbier**, Pasteur Église évangélique luthérienne : Une bande dessinée de 1545 : le retable de Montbéliard.

14h55-15h25 **Gabriela Guzman**, Architecte du patrimoine, **André Bouvard**, président de la Société d'émulation de Montbéliard, **Matthieu Fantoni**, Conservateur des monuments historiques, CRMH de Bourgogne-Franche-Comté : « La rénovation intérieure du plus ancien temple de France, Saint-Martin à Montbéliard (1601-1607) : découvertes et parti(s) de restauration ».

15h25- 15h50 **Pascal Brunet**, Historien de l'art : Les deux synagogues de Pierre Marnotte à Besançon : du gothique troubadour à l'hispano-mauresque.

15h50-16h15 **Michelle Marchal**, Historienne : Quelques aspects du judaïsme en Franche-Comté dont le Pentateuque de Poligny.

16h15-16h30 Pause

**Poligny, vendredi 16 juin 2023
Ancienne église des Jacobins**

16h30-16h55 **Éric Poinot**, Vicaire général de l'archevêché de Besançon : Les trésors cachés de la cathédrale de Besançon : mille ans d'histoire de l'art sacré.

16h55-17h20 **Jean-Louis Langrognat**, Conservateur honoraire des Antiquités et objets d'art de Haute-Saône : L'église basilicale néo-classique en Franche-Comté : une formule architecturale imposée par le Conseil des bâtiments civils au cours des premières décennies du XIX^e siècle.

17h20-17h45 **Bénédicte Baudoin**, Historienne : Une création originale : les vitraux de la chapelle de la Présentation au grand séminaire de Besançon.

17h45-18h00 Questions et discussions.

**Poligny, Samedi 17 juin 2023,
Ancienne église des Jacobins**

9h15-9h40 **Nicolas Boffy**, Docteur en histoire de l'art, chargé de médiation à Besançon Ville d'art et d'histoire : La construction du couvent du Refuge à Besançon (vers 1690- 1745).

9h40-10h05 **Mickaël Zito**, Historien de l'art, chargé de mission Musée des beaux arts et d'archéologie Besançon : Augustin Fauconnet, sculpteur de mobilier religieux au XVIII^e siècle.

10h05-10h30 **Chantal Duverget**, Historienne de l'art : Les peintures d'Edouard Baille dans la chapelle du lycée Pasteur de Besançon (fin XIX^e siècle).

10h30-10h45 Pause

10h45-11h10 **Sylvie de Vesvrotte**, Conservatrice des Antiquités et Objets d'art du Jura : Perspective sur quelques tableaux du XIX^e siècle dans le Jura sous l'angle de leur origine (fabrique, dons, patronages, mécénat de l'Etat).

11h10- 11h35 **Claude Maisonnier**, Ingénieur X-Ponts et architecte retraité, Prix du Livre d'architecture : La chapelle de Ronchamp : naissance d'un chef d'œuvre d'art religieux ou d'un espace indicible?

11h35- 12h **Claude Chatrenet**, président de l'Association des Jacobins : Un chantier de restauration emblématique : l'église des Jacobins de Poligny.

12h-12h20 Questions et discussions.

Repas des intervenants 12h45.