L'Est Républicain (11 octobre 2014)

Fête de la science - Une exposition retrace l'aventure de l'habitat jusqu'à dimanche salle Cotin. La grande histoire des pierres

Jean-Marie Chanson fait visiter l'exposition aux enfants du CM1 de l'école du Centre. Photo ER

Comment les temps géologiques ont marqué durablement le paysage du pays de Lure ? Réponse dans la pierre ce week-end avec la Fête de la science au travers d'une exposition animation présentée à la salle Cotin.

Des silex outils de l'homme préhistorique qui vivait à Quers aux murs de la sous-préfecture de Lure, les habitudes de vie et le bâti de la région sont marqués de près par les pierres de la région.

Sous la houlette de Jean-Marie Chanson, professeur de sciences naturelles à la retraite (lycée Jean Rostand à Luxeuil), une remarquable exposition consacre le rôle des pierres dans le paysage contemporain. L'enseignant a fait découvrir jeudi l'exposition et a raconté l'histoire aux enfants du CM1 de l'école du Centre à Lure.

La couleur du paysage

Des thermes de Luxeuil à la façade de la sous-préfecture de Lure, en passant par la maison des Échevins de Luxeuil ou la salle capitulaire de Lure, le mariage des grès rose et gris signe en fait les bâtiments remarquables de la région.

« Il s'agit au travers de cette exposition, explique Jean-Marie Chanson, de relier les matériaux de construction et la pierre au paysage. »

Et quand la pierre – la thématique de cette Fête de la science 2014- raconte des histoires, c'est à un véritable voyage dans l'Histoire que convie la SHAARL. En effet, la société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Lure a encore une fois bien fait les choses.

Caresser le grès

De nombreuses photographies et des échantillons de pierres illustrent ce voyage dans le temps et les paysages.

On remarquera ainsi ces maisons construites en calcaire coquilles du Trias moyen (période de l'ère secondaire de -251 à -200 millions d'années) à Meurcourt ou encore à Villers-lès-Luxeuil et dont les pierres d'angle, linteaux et cambrures sont en grès à Voltzia. « C'est la belle pierre de la région qui donne ces harmonies de rose dans nos édifices, » souligne Jean-Marie Chanson.

Par opposition aux grès du Permien (- 298 millions d'années), plus anciens et grossiers que l'on retrouve dans les maisons de la région de Frahier.

Cette exposition fait aussi la part belle au monde des carrières avec l'extraction du gypse à Gouhenans et Vellechevreux. La dernière plâtrière fonctionnait encore à La Côte en 1960.

Et comme il faut se confronter aussi à la matière, un atelier de taille d'une meule à main illustre le propos avec Jean-Marie Brun, tailleur de pierres et restaurateur bien connu au château de Montby. Il réalise devant le public une meule de moulin à farine manuel et n'a pas son pareil pour expliquer « comment caresser la pierre avec le burin, sans donner de grands coups de marteau… »

Cette exposition fait également place aux outils des carriers avec le presson, ce levier pour manipuler les blocs de pierres, le fleuret (pour les trouer), la barre à mine ou le peigne à dégrossir venus des anciennes exploitations de Clairegoutte et de Chagey.

Enfin, une randonnée découverte des carrières de Saint-Germain refermera aujourd'hui dimanche cette fête de la science consacrée aux pierres et à leurs histoires.

Jusqu'à dimanche à Lure. Ouvert de 14 à 18 h, salle Cotin, place de la Gare. Visite guidée à 15 h. Entrée libre.

A.R.