L'Est Républicain, 18 septembre 2014

Exposition - La SHAARL commémore le 70e anniversaire de la Libération de la ville en 1944. La vie pendant la guerre

Les mannequins et les reconstitutions de collectionneurs dont celles de Thierry Juif, à droite. Photos ER

Pour le 70e anniversaire de la Libération de la ville, la Société d'histoire et d'archéologie de l'arrondissement de Lure (SHAARL) propose une remarquable exposition, richement illustrée à la salle Cotin.

Comment vivait-on à Lure pendant la Seconde Guerre mondiale ? Une question que se sont posée les amis d'Alain Guillaume de la Shaarl pendant les six mois de recherche et de préparation qu'a nécessité cette belle exposition.

Un samedi vers midi

Divisée en grandes sections, cette exposition retrace le quotidien des habitants depuis la drôle de guerre et le bombardement du 11 mai 1940 jusqu'à la libération de la ville par les troupes de 3e division US, un samedi 16 septembre vers midi.

« Le problème de Lure, c'est qu'il n'y a pas de caves au centre-ville, explique Alain Guillaume en faisant le tour des nombreuses illustrations proposées, dont des photos d'époque inédites. Donc pas d'abri possible… »

La population a aussi payé un lourd tribut aux attaques. Le bombardement du 11 mai 1940 a fait ainsi une dizaine de morts et a vu la destruction de l'usine du tissage de l'Ognon, la société Ringwald. « Les Allemands avaient visé le terrain d'aviation et d'entraînement du quartier Lassalle, tout proche, l'actuelle zone de la Saline, » explique Alain Guillaume.

Il s'en suivra la débâcle et l'Occupation de la ville. « Ce fut une période très dure, il n'y avait plus d'eau et des privations… » Les photographie de l'époque montrent ainsi le quartier Lasalle devenu la Marckensen Kaserne allemande, chez Mennouvrier rue de la République la Maison du soldat allemand, la Kommandantur au 69 rue de la République après la villa des Glycines…

150 photos… uniques

L'important fonds photographique présenté à l'espace Cotin (environ 150 documents uniques) provient des collections de Pierre Antoine, un ancien combattant, du photographe luron Thiebaud, de Thierry Juif, collectionneur strasbourgeois, des archives de la Shaarl ou encore de l'Institut des armées d'Ivry-sur-Seine. « Dont des documents très rares, comme la fuite de l'armée allemande dans les rues de Lure le 8 septembre 1944, des photos clandestines pour lesquelles leurs auteurs ont risqué leur vie. »

L'exposition parle aussi de la Résistance et des groupes Camille et Valmy, des juifs de Lure (46 personnes recensées). Seize personnes seront arrêtées en 1943, 12 déportées et gazées, des bombardements américains du 28 août 1944… Jusqu'à la découverte, le 1er octobre 1944, des corps de 40 fusillés du maquis du Chérimont à Magny-Danigon.

La ville de Lure a aussi reçu une citation à la Croix de guerre pour ce tribut payé par la population : 23 fusillés, 15 tués au combat et 25 morts en déportation.

À noter aussi, dans un coin de l'Espace Cotin, une belle reconstitution des libérateurs américains avec des mannequins de la 3e Division d'intervention dont tout l'équipement est d'époque, comme le souligne Thierry Juif. Natif de Lure et petit-fils d'enseignant, ce Strasbourgeois collectionne ce type de matériel depuis près de 30 ans et propose, dans une vitrine, tout un ensemble de ce qui faisait le paquetage du soldat américain. À redécouvrir.

Jusqu'au 21 septembre à Lure. Salle Cotin ouvert aujourd'hui jeudi de 9 à 12 h puis vendredi, samedi et dimanche de 14 à 18 h. Visites commentées samedi et dimanche à 15 h.

Alain ROY